**Всероссийская олимпиада школьников по литературе**

**Школьный этап 2023-2024 учебный год**

5-6 классы

Ключи

1. **Что обозначают выражения? Откуда они произошли?**

а) «Ахиллесова пята» - уязвимое место, слабая сторона. Из греческого мифа об Ахиллесе, единственно уязвимым местом которого была пятка, не коснувшаяся чудодейственной воды реки Стикс.

б) «авгиевы конюшни» - очень загрязнённое место, запущенное помещение. Из буквального словосочетания, т .е. громадные конюшни Авгия, царя Элиды. По мифу, это конюшни, которые не убирались 30 лет, геркулес очистил в один день, направив через них воды бурной реки Алфей.

**Максимальное количество баллов-4**

2. Вспомните, перед какими псевдонимами нам известны эти писатели**:**

А) Максим Горький – Алексей Пешков

Б) Антоша Чехонте - Антон Чехов

В) Александр Михайлович Гликберг – Саша Чёрный

Г) Марк Твен – Самюэль Клеменс

Д) Аврора Дюдеван - Жорж Санд

**Максимальное количество баллов-5**

3.Закончите пословицы:  
А)Красна птица перьем, а человек -уменьем  
Б)Где жить- там и слыть  
В) Слово серебро, а молчанье-золото  
Г) Сто человек- сто мнений  
**Максимальное количество баллов-4**

**4.Найдите ошибки в определении литературоведческого термина басня.**

Басня – это краткий стихотворный или прозаический рассказ нравоучительного характера, имеющий иносказательный, аллегорический смысл, это старейший жанр литературы. Возник еще в Древней Греции. Басни в русской литературе мы находим у МЛомоносова, А.Сумарокова, В.Майкова, И.А.Крылова  
**Максимальное количество баллов- 4**

5. Определите писателя по биографическим фактам.

А) А.СПушкин  
Б) М.Ю.Лермонтов  
В) Л.Н.Толстой

**Максимальное количество баллов – 3**

**6.1 или 6.2. Творческое задание. Критерии оценивания задания**

1.Убедительное, аргументированное обоснование выбора рубрики (жанра) для предложенного стихотворения, доказательное раскрытие авторского смысла через конкретные наблюдения, сделанные по тексту. Максимально 20 баллов. Шкала оценок: 0 – 10 – 15 – 20

2.Композиционная стройность работы и её стилистическая однородность. Точность формулировок, уместность цитат и отсылок к тексту произведения. Максимально 10 баллов. Шкала оценок: 0 – 5 – 7 – 10

3.Владение теоретико-литературным понятийным аппаратом и умение использовать термины корректно, точно и только в тех случаях, когда это необходимо, без искусственного усложнения текста работы. Максимально 10 баллов. Шкала оценок: 0 – 3 – 7 – 10

4.Литературная эрудиция, отсутствие фактических ошибок, уместность использования фонового материала из области культуры и литературы. Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 3 – 5

5.Общая языковая и речевая грамотность (отсутствие речевых и грамматических ошибок). Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 3 – 5

*Примечание 1*: сплошная проверка работы по привычным школьным критериям грамотности с полным подсчётом ошибок не предусматривается.

*Примечание 2*: при наличии в работе речевых, грамматических, а также орфографических и пунктуационных ошибок, затрудняющих чтение и понимание текста, обращающих на себя внимание и отвлекающих от чтения (в среднем более трёх ошибок на страницу текста), работа по этому критерию получает ноль баллов.

**Максимальное количество баллов** – 50.